

Evaluation :
Construire un croquis de synthèse.



C'est fait vous avez répondu au sujet.

A présent, tu vas prendre ton écrit et tu vas le présenter sous la forme d'un croquis de synthèse, ayant pour titre :
L'union européenne : un ensemble à géométrie variable.

Nous allons procéder étape par étape.

1. Tout d'abord, **colorie la carte** selon les couleurs indiquées dans la première partie de la légende.
2. Tu te souviens, nous avons traité en fiche 1 des frontières européennes. Dans ta réponse argumentée tu as expliqué ce qu'était la zone euro, l'espace Schengen et l'Union européenne.
Alors dans la légende, **choisis un titre pour la deuxième partie**. Puis réfléchis au choix de figurés que tu ferais pour **représenter ces trois espaces**. Retranscris les figurés choisis sur la carte et dans la légende.
 - Dans cette même partie, n'oublie pas de représenter d'une couleur les pays qui ne font pas partie de l'Union européenne.
 - Pourrais-tu aussi représenter au moins **deux espaces ou deux exemples de coopération transfrontalière** ? (Utilise les documents de la fiche 1- Partie 1)
3. Dans la fiche 2, tu as appris et tu as expliqué quelles sont les **disparités au sein de l'Union européenne**. Tu as même commencé un petit croquis géographique. Alors, dans **une deuxième partie, dont tu choisiras le titre**, choisis les figurés qui te permettront de montrer les disparités au sein de l'Union européenne. Tu peux bien sûr t'aider du croquis que tu as fait en fiche 2.

FIN

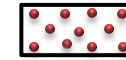
L'union européenne : un ensemble à géométrie variable.

Légende

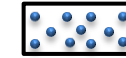
A rendre



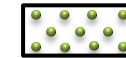
I. La construction européenne :



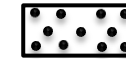
L'Europe du Traité de Rome en 1957



Les différents élargissements européens jusqu'en 1995



Les différents élargissements européens après 2004



2020 : Sortie de l'UE

II.
.....

III.
.....

