

FICHE PREPARATOIRE DE SEQUENCE

Arts Appliqués

PREMIERE BAC PRO

- PERIODE: 1er semestre
- DUREE: 4 séances
- PRE-AQUIS: Typographie, principes de composition

- DOMAINE: Design graphique
- CHAMP: Appréhender son espace de vie
- SUJET: Création d'une double page de magazine

- MOYENS TECHNIQUES: Tables lumineuses
- MOYENS PLASTIQUES: Crayons, règle, ciseaux, colle, feutres
- CAPACITES SOLICITEES:
 - Etre capable de proposer une typographie originale en partant du thème étudié
 - Etre capable d'organiser du texte et des images selon des critères demandés

- OUTILS DIDACTIQUES:
 - Projection de documents divers en lien avec le végétal
 - Projection d'une vidéo sur le travail de l'architecte Vincent Callebaut
 - Grille d'analyse

- OBJECTIFS:
 - Comprendre les enjeux écologiques actuels et principalement le rôle du végétal au niveau de l'environnement.
 - Savoir faire des choix graphiques et de composition afin de mettre en valeur une thématique dans le cadre d'une création de double page pour un magazine.

- NOTIONS ETUDIEES:
 - Le végétal dans les différents domaines artistiques et du design

- COMPETENCES:
 - CI.1, CI.2, CI.3, CI.4, CI.5
 - CE.1, CE.2,
 - CR.1, CR.2
 - CC.1, CC.4, CC.5, CC.6

- EVALUATION:
 - Justesse de l'analyse
 - Cohérence entre la problématique posée et la réponse apportée
 - Pertinence des choix effectués, par rapport au contexte donné
 - Respect du cahier des charges
 - Soin et qualités graphiques de l'ensemble