

Actualités locales

Plan National d'Actions pour sauvegarder le papangue

Le Busard de Maillard (*Circus maillardi*) est le seul rapace diurne endémique, nichant sur l'île de La Réunion. Il est classé par l'UICN sur la Liste rouge des espèces menacées dans la catégorie « En danger » depuis 2000. L'objectif général du Plan National d'Actions est d'améliorer l'état de conservation de l'espèce, via une modification des politiques publiques, des pratiques de gestion et de l'implication de la population. [Le rapport concernant ce plan est disponible ici](#). Nous vous rappelons à cette occasion qu'il existe également un [PNA sur les pétrels de la Réunion](#). Ces rapports sont des mines d'informations sur les modes de vie, la répartition et les dangers qui menacent ces espèces.

Actualités nationales et internationales

Éléments de réflexion autour des scénarii pédagogiques

Dans notre série sur les pratiques pédagogiques, nous vous proposons cette semaine [cet article sur les scénarios pédagogiques](#).

Actualisation de la carte des plaques tectoniques

[Cette carte est issue de travaux de recherches récents](#). Elle définit plus précisément les plaques et s'accompagne des grandes zones géologiques tectoniquement intéressantes. [Un résumé de l'article peut être lu ici](#) (en anglais).

Des webinaires pour développer nos compétences numériques

Le réseau Canopé propose cette série de webinaires nous aider nous, enseignants, à mieux utiliser le numérique (dans le cadre du référentiel européen de compétence CRCN-Edu. Les deux prochains sont :

- Les outils numériques pour repenser ses pratiques pédagogiques (lundi 28/11)
- Les apports de la recherche pour utiliser le numérique avec discernement (mardi 29/11)
- Le numérique pour développer les compétences psychosociales des élèves (lundi 5/12)
- Les compétences numériques en classe et hors temps de classe (vendredi 9/12)
- Accessibilité des apprentissages et numérique (mercredi 14/12)

[Cliquez ici pour la liste complète et vous inscrire](#)

Ressources pédagogiques



Guide pédagogique – Former les cuisiniers de demain aux enjeux d'une alimentation durable

Pensées pour le bac pro et le CAP cuisine, [ces fiches pédagogiques](#) peuvent néanmoins nous inspirer lors d'ateliers ou de certaines thématiques des programmes en lien avec l'alimentation et le développement durable.

Reconstruire des graphiques numériquement

L'académie d'Aix-Marseille [propose cette activité](#) pour apprendre à manier les logiciels de bureautiques : il s'agit ici de reconstruire des graphiques fournis aux élèves afin qu'ils les reconstruisent avant de les analyser. Pour cela, ils doivent retrouver les valeurs exactes (une aide à la lecture numérique est proposée) puis les rentrer dans un tableur pour tracer le graphique. Cela permet d'améliorer à la fois leurs compétences numériques et leur compréhension des graphiques. Particulièrement pertinente au collège, cette approche peut également être utile en lycée.



Application utile : Modélisation numérique d'une enclume diamant

[Cette application de Philippe Cosentino](#) permet de comprendre l'effet de la température, de la pression sur les états d'une roche et celui de l'hydratation sur la péridotite. On peut éventuellement compléter son utilisation en faisant tracer le solidus sur Excel ou sur papier millimétré.



Outil numérique : réaliser des images interactives

L'académie de Versailles propose un tutoriel redoutablement bien fait pour produire des images vectorielles interactives avec [Inkscape](#) (logiciel de dessin vectoriel) et [Xia](#) (logiciel de conception d'images interactives et de mini-jeux).

Une petite heure suffit pour prendre en main ces outils.

Ces images interactives, ainsi enrichies de textes explicatifs, de sons voire de vidéos sont **un excellent moyen de différencier les apprentissages**. L'exemple donné est d'ailleurs une fiche technique pour mieux lire un graphique.

Les images obtenues sont au format .svg, un format léger et désormais classique sur internet. Elles devront ensuite être ouvertes avec un navigateur récent pour être utilisées.

[A retrouver sur le site de l'académie de Versailles](#)