

Dispositif de travail de l'oral : le Puzzle

Exploitable dans toutes les classes du 2nd degré et transférable à d'autres disciplines.

Production orale de l'élève : en groupe ou avec plusieurs groupes

Format, positionnement : travail en îlots, échanges possibles entre îlots, restitution par un rapporteur

Support : papier ou tableau

Durée de l'intervention orale : échanges de groupe sur la séance, rapport de quelques minutes.

Préparation en amont : non

Place dans le cours ou en dehors du cours : travail collaboratif

Contenus adaptés : thème interne aux mathématiques ou à l'intersection de plusieurs disciplines

Interaction à l'oral : débats internes aux groupes sur le questionnement

Evaluation : évaluation des productions par les pairs

Objectifs de formation en rapport avec le Grand Oral :

- ⇒ Travail de l'oral
- ⇒ Questionnement
- ⇒ Argumentaire

Objectifs sur les compétences orales :

Qualité et construction de l'argumentation /

Autres **compétences** ou **connaissances** travaillées :
Réflexivité et méthodologie

Descriptif : Le professeur donne un thème à un groupe.

Le groupe trouve toutes les questions que l'on peut se poser sur ce thème puis trie ces questions selon deux critères : de quel type de questions s'agit-il (catégorisation), quelle implication entre les questions et leurs éventuelles réponses (articulation).

La production peut prendre la forme d'une restitution organisée écrite (plan, carte mentale), orale (exposé construit sans support) ou duale (exposé avec support vidéoprojeté).

Cet exercice autorise le débat entre élèves et nourrit le questionnement dans une problématique, en particulier dans le cadre de la préparation au Grand Oral.

Remarques éventuelles:

Plusieurs modalités entre groupes sont possibles :

- sur deux thèmes différents, la production des questions relève d'un groupe et l'agencement d'un autre,
- deux groupes réalisent le travail complet sur le même thème et comparent leurs productions et tentent ensuite d'harmoniser leurs productions.