



# ONLINE- RESSOURCEN FÜR DEN DAF- UNTERRICHT

CC) RAGNVALD (WIKIMEDIA)

**PARIS, 12. NOVEMBER 2018**

**GOETHE  
INSTITUT**

Sprache. Kultur. Deutschland.

# ARTEN VON RESSOURCEN

Authentische  
Materialien

Open Educational  
Ressources

Materialien zu  
Lehrwerken

Online-Ressourcen des  
Goethe-Instituts





# RESSOURCEN DES GOETHE- INSTITUTS FÜR LEHRENDE UND LERNENDE

Seite 4  
Goethe-Institut Frankreich  
14.11.2018

	Lehrende	Lernende
	> Deutsch unterrichten > Kostenlos Deutsch lernen	
<a href="http://www.goethe.de">www.goethe.de</a> > Deutsche Sprache	<a href="#"><u>Deutschlandlabor</u></a> <a href="#"><u>Lautstark</u></a> <a href="#"><u>Ticket nach Berlin</u></a> <a href="#"><u>Deutschland entdecken</u></a>	<a href="#"><u>Deutsch für dich</u></a> <a href="#"><u>Apps</u></a>
<a href="http://www.goethe.de/frankreich">www.goethe.de/ frankreich</a>	<a href="#"><u>Cinéallemand</u></a> <a href="#"><u>Frankreichtournee</u></a> <a href="#"><u>Leila Akinyi</u></a>	

# PLANUNG UND GESTALTUNG VON UNTERRICHT MIT DIGITALEN MEDIEN

Seite 5  
Goethe-Institut Frankreich  
14.11.2018

## LERNZIELE



# PLANUNG UND GESTALTUNG VON UNTERRICHT MIT DIGITALEN MEDIEN

## KRITERIEN BEI DER UNTERRICHTSPLANUNG

... bei der Planung zu berücksichtigen...

- *use to learn* statt *learn to use* (digitale Medien nutzen, um zu lernen, statt den Umgang mit digitalen Medien zu erlernen),
- BYOD – Bring Your Own Device (vorhandene mobile Endgeräte nutzen),
- Sinn und Zweck des Einsatzes digitaler Medien mit den Lernenden besprechen,
- Angemessenheit des digitalen Mediums für das Lernziel beleuchten,
- eTapas (appetitliche eLearning-Häppchen) servieren,
- antizipierbare Hürden mitbedenken,
- Lernende als Individuum betrachten.



# PLANUNG UND GESTALTUNG VON UNTERRICHT MIT DIGITALEN MEDIEN

## ADAPTATION VON RESSOURCEN

Welche Formen der Adaption kennen Sie? Kreuzen Sie an und ergänzen Sie.

- Teile der Ressource auslassen
- Teile der Ressource durch anderes Material ersetzen
- Textsorte ändern (z.B. aus einem Monolog einen Dialog machen oder umgekehrt)
- Ressource sprachgerecht gestalten (z.B. eine Anpassung des Wortschatzes an bisher Gelerntes)
- Ressource altersgerecht gestalten
- Ressource an den situativen Kontext der Lernenden anpassen (z.B. durch eine Berücksichtigung der Erstsprachen der Lernenden)
- Teile der Ressource aktualisieren



---



## **Aktuelle Blended-Learning-Fortbildung**

Anregungen für einen innovativen Unterricht, neue Handlungsmöglichkeiten und aktuelles fachdidaktisches Wissen in intensivem kollegialem Austausch und in praxisorientiertem Format – dies bietet die Fort- und Weiterbildungsreihe des Goethe-Instituts „**Deutsch Lehren Lernen**“ (DLL), die sich maßgeblich auf Methoden der Aktions- bzw. Lehrerforschung stützt und speziell für DaF- bzw. DaZ-Lehrerinnen und Lehrer entwickelt wurde.

Der **sechste Band** zum Thema „**Curriculare Vorgaben und Unterrichtsplanung**“ analysiert die curricularen Einflussfaktoren auf den Unterricht und vermittelt konkrete Instrumente zur Unterrichtsplanung, die zur Reflexion der eigenen Unterrichtsplanung einladen. Wir erarbeiten uns genaues Wissen über Standards, Kompetenzen, Bestimmung von Lernzielen und Arbeits- und Sozialformen sowie über methodisch-didaktische Prinzipien, analysieren Szenarien und gewinnen Sicherheit im Unterricht.





# DEUTSCH LEHREN LERNEN HYBRIDE FORTBILDUNG

Seite 9  
Goethe-Institut Frankreich  
14.11.2018

**Zeitraum / Format:** Onlinephase: 12 Wochen - Januar bis April 2019

- 3 Präsenztage an **Samstagen**: voraussichtlich 19.1.2018 (6h) / Ende März (6h) / Ende April (4h) (noch zu bestätigen)
- Mini-Projekt „PEP“: Durchführung im April 2019, Vorstellung am letzten Präsenztage
- DLL-Teilnehmerzertifikat: Voraussetzung ist die Teilnahme an allen Präsenzseminaren, die Erarbeitung aller Online-Aufgaben sowie die Durchführung und Dokumentation des „PEPs“.

## **Anmeldung:**

Bis zum 16. Dezember einschließlich bei [corinne.warnecke@goethe.de](mailto:corinne.warnecke@goethe.de)

Dies ist ein Angebot des Goethe-Instituts Paris und Lyon.

Die Onlinephase wird gemeinsam durchgeführt, die Präsenzveranstaltungen werden in zwei Gruppen in Paris und in Lyon stattfinden.

[DLL6 Curriculare Vorgaben und Unterrichtsplanung - weitere Informationen zu dieser Fortbildung](#)

## **Referentinnen:**

Corinne Warnecke, Goethe-Institut Lyon

Julia Sternberg, Goethe-Institut Paris

## **Informationen:**

[corinne.warnecke@goethe.de](mailto:corinne.warnecke@goethe.de)



Welche Ressource würden Sie empfehlen?

- .....
- .....

Mit welcher Ressource können Sie nicht so viel anfangen?

- .....
- .....

Worüber würden Sie gern noch mehr erfahren?

**VIELEN DANK  
FÜR IHRE  
AUFMERKSAMKEIT.**