1. PÉDAGOGIE de PROJET

La démarche de projet dans les EPI

1. Qu'est-ce un projet ?

Un projet est une nouvelle approche, une nouvelle conception du travail entre élèves, entre les élèves et le professeur; entre différents collègues et : ou avec des partenaires extérieurs.

Les participants s'engagent dans la gestion et la réalisation concrète d'un projet.

Dans le cadre scolaire, les participants vont découvrir des nouvelles façons de travailler.

2. La démarche de projet? Qu'est-ce que c'est?

C'est Ph. MERIEU qui divise un cours (séquence – séances) en 2 temps distincts dans lesquels les enseignants et les élèves ont un rôle bien précis et non-interchangeables.

3. La démarche de projet = un temps pédagogique

La démarche de projet va relier les 2 temps distincts ; elle les ancre dans le concret, dans le contexte du monde aujourd'hui (EPI) et elle les relie aux programmes disciplinaires, au socle et aux Parcours.

4. Le temps pédagogique et les phases d'un projet

Un projet passe par 4 phases :

-1. Phase de sensibilisation : Le point de départ sont des situations concrète ; le milieu environnant. Il faudra choisir des situations-problèmes car ce sont elles qui incitent la curiosité, favorisent la motivation et engagent la recherche de solutions.

2. Phase de décision : C'est le moment d'organiser ; de planifier les activités et de constituer des groupes de travail.

C'est également la phase qui vise la connaissance et/ ou l'acquisition des compétences transversales.

5.

-3. Phase de réalisations concrètes : La motivation et la valorisation des élèves en faisant appel à leurs compétences, leurs savoirs ou savoir-faire existants ; l'entraide entre des élèves ; la posture de l'enseignant comme accompagnateur, guide permettra de ne plus voir des obstacles comme échec mais comme une progression possible

C'est également la phase des évaluations formatives qui permettront de réguler ou ré-ajuster les projets. Parfois, il faudra même passer par une ré-orientation si les objectifs visés sont en contradiction avec la dynamique de groupe : on peut à ce moment viser plus haut ou en contraire baisser les attentes finales.

Pendant cette phase, il est important de ne pas vouloir combler systématiques les manques afin de ne pas freiner la motivation et la dynamique. Mieux vaut attendre une phase de bilan qui permettra en même temps aux élèves d'expliciter les démarches.

-4. Phase de communication : dernière phase du projet qui valorise le travail réalisé et en même temps les élèves en tant qu'acteurs. C'est aussi le moment de l'évaluation sommative.

6. Dans le cadre des théories de l'enseignement et de l'apprentissage

La démarche de projet s'inscrit dans les théories de l'enseignement et de l'apprentissage, notamment

le modèle socio-constructiviste et les approches écologiques (pour ces dernières voir le concept de J. S. BRUNER selon lequel chaque apprenant parcourt 3 niveaux d'apprentissages)

- enactif : savoir lié à des objets concrets (manipulation)

- iconique : pouvoir d'abstraction ; savoir lié à des représentations par images

- symbolique : savoir exprimé à l'aide de chiffres, lettres, symboles

7. 1. Quels objectifs et quels acquis dans une démarche de projet ?

La motivation et la réussite de l'élève

Le travail concret rapproche le travail scolaire aux situations de la vie réelle. Les savoirs disciplinaires deviennent des outils pratiques et identifiables au service d'une réalisation.

L'élève est valorisé dans son travail et devient ainsi perméable à l'acquisition de nouvelles connaissances et compétences. L'obstacle n'est plus considéré comme échec mais comme une façon de progresser.

8.

La dynamique de groupe :

C'est dans ce travail collectif et collaboratif que l'élève va acquérir de nouvelles connaissances et compétences transversales.

9. 2. Et quels bénéfices secondaires ?

Même si un élève ne trouve pas immédiatement un bénéfice, l'observation des nouvelles méthodes et modes de travail et leur diversité peut déclencher une envie de vouloir participer d'une façon ou d'une autre.

10.

Les bénéfices pour le professeur sont multiples : mieux identifier et comprendre les difficultés et les besoins des élèves ; établir de nouvelles relations avec ses élèves. C'est aussi la découverte de nouvelles méthodes de travail :
la co-animation et/ou des démarches pédagogiques d'autres disciplines.

11. Bilan

On retiendra les nouvelles postures enseignantes dans une démarche de projet : l'accompagnement, lâcher-prise.La transmission du savoir se fera en faisant appel aux connaissances et compétences des élèves et en leur donnant les moyens de les renforcer, développer et prolonger.

L'erreur, dans ce travail, devient un outil d'apprentissage.

BIBLIOGRAPHIE

* Apprendre à l'école à travers des projets : pourquoi ? comment ?

Philippe PERRENOUD

Faculté de psychologie et des sciences de l'éducationUniversité de Genève1999

Source originale :

http://www.unige.ch/fap

* La pédagogie différenciée, Halina PRZESMYCKI

Hachette Education

Aider les élèves à apprendre, Gérard DE VECCHI

Hachette Education

Le triangle pédagogique, Jean HOUSSAYE

Esf éditeur