

QUELS DOCUMENTS LES CANDIDATS DOIVENT-ILS APPORTER POUR LES EPREUVES ORALES PONCTUELLES ?
(session 2018)

	LV 1 et 2 série L (= LVO)	LV3 Epreuve de spécialité en série L et facultative dans les autres séries.	LV1 ou 2 approfondie série L (= LVA)	LELE série L	Oral pour les candidats individuels	Oral de contrôle Toutes séries confondues (BO n° 4 du 23 janvier 2014, § 3.4)
	Ponctuel terminal	Ponctuel terminal	Ponctuel terminal	Ponctuel terminal	Ponctuel terminal	Ponctuel terminal
Type de documents que le candidat doit apporter	Liste des documents étudiés dans l'année (= tableau en annexe 1 de ce vadémécum) + 1 exemplaire des documents étudiés. Les professeurs auront déposé au préalable auprès des secrétariats d'examens, 3 jeux des documents étudiés en LVO (1 jeu pour le secrétariat d'examen et 2 jeux pour la salle d'oral).	Liste des notions du programme étudiées dans l'année. + Les documents qui les ont illustrées (en 2 exemplaires)	Deux dossiers* constitués par le candidat autour des deux notions du programme qu'il a lui-même choisies parmi celles étudiées dans l'année. (Chaque dossier comportera en page de garde le tableau en annexe 2 de ce vadémécum). Chaque dossier sera fourni en 2 exemplaires	Deux dossiers** constitués par le candidat autour des deux thématiques du programme qu'il a lui-même choisies parmi celles étudiées dans l'année. (Chaque dossier comportera en page de garde le tableau en annexe 3 de ce vadémécum). Chaque dossier sera fourni en 2 exemplaires	Liste des notions du programme étudiées dans l'année. + Les documents qui les ont illustrées (en deux exemplaires)	Aucun
Conservation pendant le temps de préparation autorisée	OUI	OUI	OUI	OUI	OUI	Le candidat conserve le document remis par l'examineur pendant la préparation
Conservation pendant l'épreuve autorisée	OUI	OUI	OUI	OUI	OUI	Le candidat conserve le document remis par l'examineur pendant l'épreuve

*1 dossier = 2 **documents** étudiés en classe + 1 **document** choisi par le candidat (texte et/ou document iconographique ou sonore).

1 dossier = 2 **extraits d'une ou plusieurs œuvres étudiées pendant l'année (roman, théâtre, poésie) + tout document qui semble pertinent au candidat pour analyser la réception de la ou des œuvre(s) : extraits de critique, adaptation, illustration iconographique, etc...