

COMPETENCES ATTENDUES			PRINCIPES D'ELABORATION DE L'EPREUVE																																					
<b>NIVEAU 4</b> En tête, conduire son déplacement en s'économisant selon des itinéraires variés en direction, pour grimper des voies de difficulté 4 à 6. Assurer sa sécurité et celle d'autrui à la montée comme à la descente.			Le dispositif comprend des voies de niveau 3c à 6a d'une longueur d'au moins 7 m en SAE. Les dégaines sont en place. Le candidat choisit un niveau de difficulté pour grimper une voie tirée au sort parmi 2 voies possibles de même cotation. L'épreuve consiste à se préparer, s'équiper puis grimper dans un temps maximum de 8 minutes. Elle est complétée par une prestation d'assurage au cours du grimper du partenaire. A la 1 <sup>ère</sup> chute le candidat peut reprendre sa progression à l'endroit de la chute, à la 2 <sup>d</sup> chute l'épreuve s'arrête. Elle s'arrête aussi si le candidat fait une erreur de mousquetonnage non corrigée immédiatement (yoyo), ou ne mousquetonne pas tous les points. Dans le cas d'un arrêt de l'épreuve (temps, chutes, erreurs non corrigées) pour la partie cotation, le candidat marque des points en fonction de la hauteur gravie et ceci seront inférieurs à la moitié des points prévus pour le niveau tenté.																																					
ÉLÉMENTS À ÉVALUER POINTS À AFFECTER		NIVEAU 4 non acquis de 0 à 9		DEGRÉ D'ACQUISITION DU NIVEAU 4 de 10 à 20																																				
Cotation de l'itinéraire choisi  <b>10/20</b>		<table><tr><td colspan="2">Cotation</td><td><b>3C</b></td></tr><tr><td>Garçons</td><td>en tête</td><td><b>3,5</b></td></tr><tr><td>Filles</td><td>en tête</td><td><b>4</b></td></tr></table>		Cotation		<b>3C</b>	Garçons	en tête	<b>3,5</b>	Filles	en tête	<b>4</b>	<table><tr><td><b>4A</b></td><td><b>4B</b></td><td><b>4C</b></td><td><b>5A</b></td><td><b>5B</b></td><td><b>5C</b></td><td><b>6A</b></td></tr><tr><td><b>4,5</b></td><td><b>5,5</b></td><td><b>6</b></td><td><b>7</b></td><td><b>8</b></td><td><b>9</b></td><td><b>10</b></td></tr><tr><td><b>5,5</b></td><td><b>6</b></td><td><b>7</b></td><td><b>8</b></td><td><b>9</b></td><td><b>10</b></td><td></td></tr></table>				<b>4A</b>	<b>4B</b>	<b>4C</b>	<b>5A</b>	<b>5B</b>	<b>5C</b>	<b>6A</b>	<b>4,5</b>	<b>5,5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>5,5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>				
Cotation		<b>3C</b>																																						
Garçons	en tête	<b>3,5</b>																																						
Filles	en tête	<b>4</b>																																						
<b>4A</b>	<b>4B</b>	<b>4C</b>	<b>5A</b>	<b>5B</b>	<b>5C</b>	<b>6A</b>																																		
<b>4,5</b>	<b>5,5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>																																		
<b>5,5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>																																			
Evolution du grimpeur dans sa voie  <b>04/20</b>		Progression sans relâchement, avec un centre de gravité entre les appuis Beaucoup d'hésitations. Peu d'enchaînement d'actions  <b>0      ➡      2</b>		Progression d'intensité variée avec un CDG majoritairement à la verticale de l'appui. Contacts pieds-prises principalement sur l'avant-pied. Enchaînement des actions.  <b>➡      3</b>				Progression fluide avec un CDG qui peut dépasser la verticale des appuis. Les lignes d'actions (dissociation main/pied) sont privilégiées. Contacts pieds-prises précis et variés  <b>➡      4</b>																																
Coordination de l'action grimper / s'assurer  <b>03/20</b>		Erreur de mousquetonnage (yoyo)  <b>0</b>	Erreur de mousquetonnage corrigée immédiatement et /ou redescente irrégulière en cherchant à retrouver la verticalité  <b>1</b>	Mousquetonnage correct Pas d'erreur dans le placement de la corde dans le mousqueton du bas des dégaines Position de moindre effort pour le mousquetonnage.  Redescente en acceptant d'éloigner le buste de la paroi  <b>2</b>				Mousquetonnage intégré dans la progression (rapidité, économie) et redescente régulière et fluide (espace arrière construit).  <b>3</b>																																
Coordination des actions assureur/grimpeur.  <b>03/20</b>		Assure mais donne et reprend le mou avec retard  Corde trop molle ou trop tendue.  Rythme irrégulier dans la descente.  <b>0    </b>																																						

**ESCALADE**
**FICHE PROFESSEUR LYCÉE JEAN JOLY**
**BAC 2013**

NOMS ET PRENOMS ELEVES		CLASSE	COTATION DE LA VOIE <b>10/20</b>		EVOLUTION DU GRIMPEUR <b>04/20</b>	COORDINATION DE L'ACTION GRIMPER/S'ASSURER <b>03/20</b>	COORDINATION DES ACTIONS ASSUREUR/GRIMPEUR <b>03/20</b>	NOTE <b>/20</b>
			CHOIX DE LA VOIE et COTATION	NBRE DE POINTS /10				
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								
16								
17								
18								

