

**Compétences attendues**

Pour gagner le match, s'investir et produire des trajectoires variées en identifiant et utilisant les espaces libres pour mettre son adversaire en difficultés.

**Modalités d'évaluation :**

Les matchs se jouent en 2 sets gagnants de 11pts, avec les règles essentielles du badminton. Chaque adversaire dispute des matchs contre des adversaires de niveau très proche. A l'issue des matchs, 1 classement général est effectué.

NB : tenir compte des différences garçons/filles dans les appréciations qualitatives et le passage à la note, sans comparer les uns avec les autres

ÉLÉMENTS À ÉVALUER	NIVEAU 3 Non acquis : de 0 à 6pts	Degré d'acquisition du NIVEAU 3: de 6 à 11pts	Degré d'acquisition du NIVEAU 3: de 11 à 15pts
<p><b>Qualités des techniques au service de la tactique.</b></p> <p><b>Variété, qualité et efficacité des actions de frappe.</b></p> <p><b>Rapidité et équilibre des déplacements, placements et replacements.</b></p> <p><b>/ 9 pts</b></p>	<p>L'adversaire sort rarement du centre du jeu,</p> <p>Service règlementaire sans mise en danger de l'adversaire. Varie peu les trajectoires, maîtrise quelques coups (drive, dégagement)</p> <p>Déplacements tardifs et perturbés par la variété des coups de l'adversaire Le replacement est tardif, pas d'anticipation, faible lecture des trajectoires.</p> <p><b>0</b> <b>4</b></p>	<p>Déplace l'adversaire du centre et le prend de vitesse</p> <p>Sert règlementairement sans s'exposer</p> <p>Varie les trajectoires : longueur, direction forme, vitesse (dégagement, amorti, drive) Utilise des espaces libres, et adapte sa frappe Prise adaptée et efficace Prend le volant tôt et haut</p> <p>Déplacements vers le volant et placement sous le volant efficace sur tout le terrain dans les phases de moindre pression. Se replace au centre</p> <p><b>5,5</b></p>	<p>Identifie et exploite les espaces libres, il adapte sa frappe au rapport de force (attaque ou défense) Elargit la cible</p> <p>Service long et profond, court et tendu (mise en danger) Trajectoires : joue le revers fond court adverse ; crée des espaces libres et des situations favorables Se donne du temps : amorti fond court, dégagement Utilise le smash et rush</p> <p>Déplacements et replacements rapides et équilibrés.</p> <p><b>9 Pts</b></p>
<p><b>Gain des rencontres</b></p> <p><b>/ 6 pts</b></p>	<p>Les élèves (filles ou garçons) classés en bas du tableau <b>et</b> relevant du niveau technique et tactique ci-dessus</p> <p><b>0</b> <b>2</b></p>	<p>Les élèves classés en milieu de tableau <b>et</b> relevant du niveau technique et tactique ci-dessus</p> <p><b>4,5</b></p>	<p>Les élèves classés en haut du tableau <b>et</b> relevant du niveau technique et tactique ci-dessus</p> <p><b>6 Pts</b></p>

## BADMINTON

**FICHE EVALUATION PROFESSEUR LYCEE JEAN JOLY**

**POULE :**

[illegible]