

Défi Danse comme Maddie Ziegler!!

Ou pas...



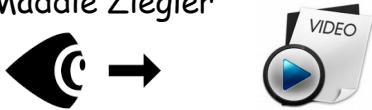




Cycle 2 et 3







Compétence générale développée : Développer sa motricité et apprendre à s'exprimer en utilisant son corps

Champ d'apprentissage : S'exprimer devant les autres par une prestation artistique et/ou acrobatique. Présenter seul ou collectivement une prestation corporelle devant des spectateurs pour être vu et jugé, mais aussi pour les émouvoir.

Concept :

Sur la base du clip de la chanson Chandelier de Sia interprétée par Maddie Ziegler (jeune danseuse d'une dizaine d'année) et d'une parodie de cette chorégraphie demander aux élèves de sélectionner un passage d'une durée de 15 à 30 secondes maximum et de le reproduire à leur façon (sérieuse, drôle, dramatique etc.) Ils devront vous envoyer leur vidéo et vous pourrez faire un montage pour créer le clip de votre classe.

Etapes		
1. Ecoute la musique 	Ecoute la musique plusieurs fois afin de te la mettre dans la tête sans regarder le clip pour l'instant!! (cf fichier audio joint)	Note dans ton cahier ce qu'elle t'inspire comme émotion : légèreté, tristesse, joie, colère, folie... 
2. Regarde le clip officiel de cette chanson dansé par Maddie Ziegler 	Tape sur le lien suivant ou recopie le dans ta barre d'adresse https://safeYouTube.net/w/6J24	Note dans ton cahier ce que tu as ressenti en regardant cette vidéo ainsi que ce que tu as aimé ou au contraire pas apprécié.
3. Regarde maintenant la parodie de ce clip 	Tape sur le lien suivant ou recopie le dans ta barre d'adresse https://safeYouTube.net/w/YK24	Note dans ton cahier lequel des 2 clips tu as préféré et pourquoi? 
4. Sélectionne 	Regarde à nouveau le clip que tu as préféré et sélectionne un passage de <u>15 à 30 secondes maximum</u> que tu vas devoir reproduire à ta façon	Note dans ton cahier le clip que tu as sélectionné et à quelle minute du clip ta sélection correspond. 

<p>5. Reproduis, danse.</p> 	<p>Concentre-toi sur les mouvements que tu as <u>choisi et répète</u> les jusqu'à les connaître par cœur.</p>	<p>Note ou dessine dans ton cahier les mouvements choisis et la pièce dans laquelle tu les réalises. Exple : dans la chambre, assis sur mon lit, je me lève, tombe sur les genoux, je me prends la tête à 2 mains...etc.</p>
<p>6. Personnalise Enrichis</p> 	<p>Rappelle toi ce que tu avais ressenti les 1ères fois que tu avais écouté cette musique (tu peux relire ton cahier). Essaie d'<u>exprimer cette émotion</u> ou celle que tu veux quand tu dances</p>	<p>Filme toi ou demande à quelqu'un de te filmer Te trouves tu : beau/belle, sérieux(se), drôle, triste, méchant(e) effrayant(e), autres...</p> 
<p>7. Entraîne toi!</p> 	<p>En répétant plusieurs fois ta chorégraphie, continue de la danser en exagérant tes mouvements et tes expressions de visage.</p>	<p>Filme toi à nouveau, vérifie que ta chorégraphie ne dépasse pas 30" et lorsque tu es satisfait du résultat envoie moi ta vidéo!</p>  

Perspectives :

De retour en classe il serait souhaitable de retravailler toutes les propositions de vos élèves en danse de création pour aboutir à une chorégraphie qui pourrait être présentée au spectacle de fin d'année.

Un travail de recherche sur Maddie Ziegler et les différents types de danse pourra également être donné.