

### **Calendrier de mise en œuvre : dates et durée**

Axe 1 : rentrée scolaire à Octobre

Axe 2 : Novembre à Janvier

Axe 3 : Février à Mai

Axe 4 : Juin à Juillet

### **Diagnostic et résultats attendus**

#### Indicateurs :

Élargissement du champ culturel des élèves.

Echanges réussis au sein du groupe classe et dans les groupes sociaux et culturels.

Développement de l'esprit créatif et de la confiance en soi

Projet mené à terme.

### **Modalités d'évaluation**

Évaluation en contrôle continu (aux différentes étapes de la rédaction), évaluation diagnostique de l'implication des élèves (répartition des tâches), évaluation finale des produits finis (personnages créés, portraits, contes).

Exposition des travaux.

Évaluation des présentations orales des contes au public.

*Évaluations diagnostiques et sommatives de la compréhension et de la production des écrits.*

*Évaluation de l'implication des élèves.*

### **Besoins horaires et financiers et partenaires**

- Intervention d'un artiste plasticien (techniques du traitement, de la réalisation et montage de l'image) devis pour la participation de Jean Marc LACAZE : 550<sup>E</sup> (45<sup>E</sup> x 8heures d'intervention + montage du film).
- En attente du devis de l'Association racine nou' l'histoire.
- Achat de contes et cd de musiques du monde : 200<sup>E</sup>.
- Achat de denrées alimentaires pour la réalisation des recettes de cuisine en SEGPA : 300<sup>E</sup>
- Achat de matériaux pour la réalisation plastique des personnages féériques, de Gran Mer KAL, Gran Diabl
- Sorties au Centre de lecture CALÉ de ST LEU (3 déplacements au CALÉ) avec les parents pour apprendre à raconter des contes : 800<sup>E</sup>.
- Sorties au Volcan et à la Plaine des Palmistes pour la découverte des paysages de la maquette « Féerie aux Tourelles »