

Pour
les élèves
de maternelle

Cette semaine, tu vas découvrir comment les animaux se cachent dans la nature et les techniques qu'utilisent des artistes pour passer inaperçus...

Essaie de trouver l'animal qui est caché...



un hippocampe pygmée



un caméléon



des hiboux

1

Ces animaux se cachent au milieu de la nature, on dit qu'ils se camouflent. Le camouflage est utilisé pour se cacher des prédateurs mais aussi pour chasser sans être vu.

Activité n°1 : Camoufle-toi et prends une photo.

Tu peux te cacher dans ton jardin, derrière un arbre, dans un buisson et laisser seulement apparaître une partie de ton corps (main, visage, cheveux) ...

Plusieurs stratégies :

- choisis de t'habiller avec des vêtements aux couleurs de la nature (vert, marron, jaune...);
- fabrique des coiffures, des masques, des couronnes avec des éléments naturels ;
- enduis une partie de ton corps de terre diluée, de pigments....



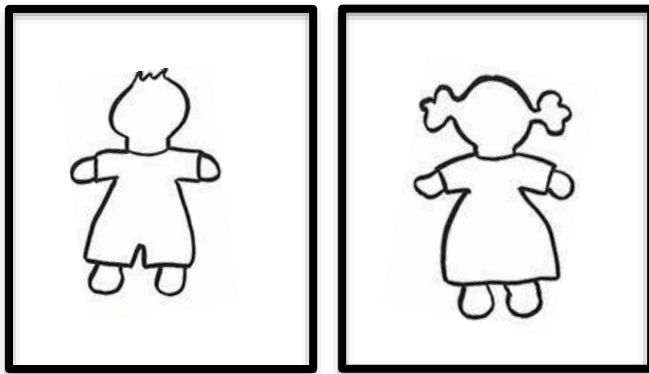
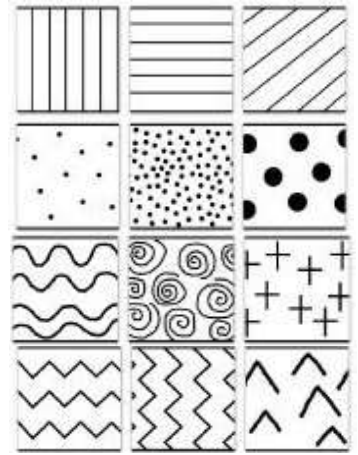
Regarde



Stéphanie Brossard
Artiste réunionnaise

Activité n°2 : « Body painting » (peindre sur ton corps)

- Choisis une silhouette (annexe à photocopier) Ou dessine -toi
- Dessine tes yeux, ton nez, ta bouche, tes cheveux ou colle une photo de ton visage.
- Au crayon de couleur foncé ou au pastel gras, décore les vêtements avec un motif de ton choix.
- Remplis le reste de la feuille avec le même motif mais en changeant de crayon de couleur.
- Avec une éponge ou un gros pinceau, repasse de l'encre ou de la peinture très diluée sur toute la feuille. Les traits aux crayons de couleurs ressortent. Si tu n'as pas de couleurs, tu peux utiliser du curcuma délayé dans un peu d'eau, du jus de betterave, du café.



2

Rencontre des artistes qui se cachent !



Liu Bolin

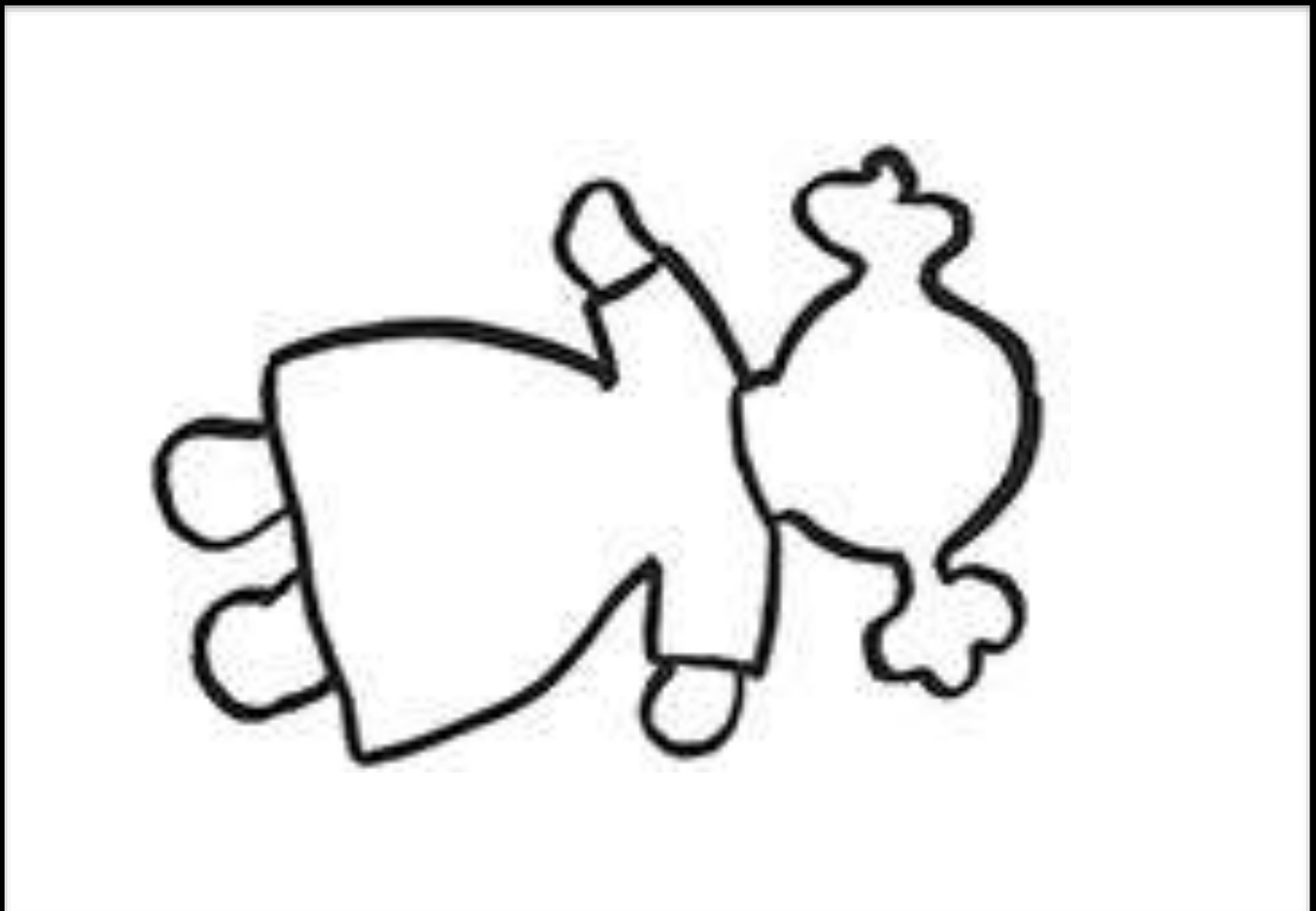
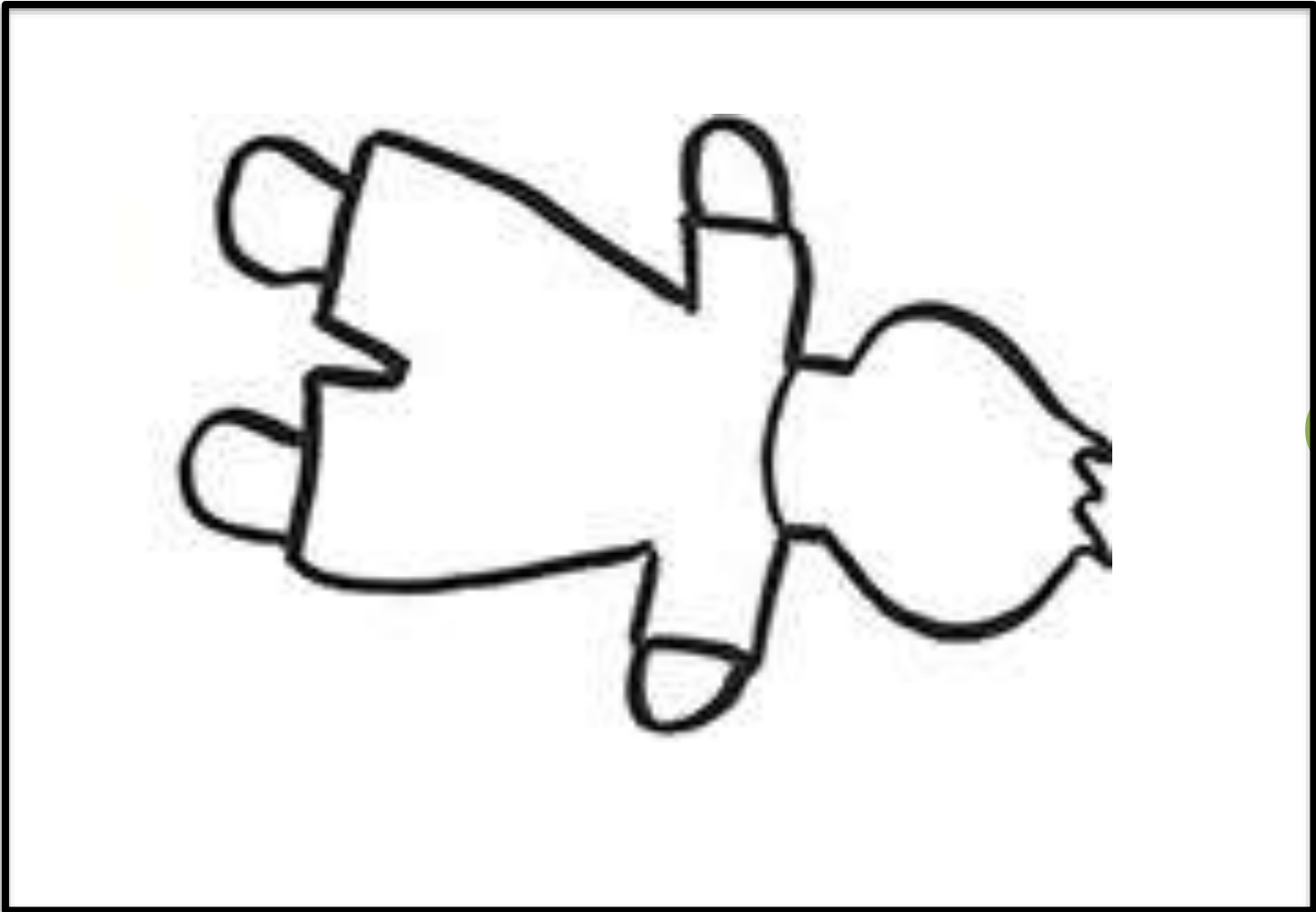


Yayoi Kusama



Cécilia Paredes





Camouflage

Pour
les élèves
de cycle 2

Les mois de mai et de juin rappellent que la planète est précieuse. Les êtres vivants qui vivent sur terre sont en relation, chaque élément est indispensable à l'autre. Cette semaine, tu vas apprendre ce qu'est la Biodiversité et découvrir l'art du **camouflage**.



Biodiversité ?

Plantes

Animaux

Hommes

Montagnes

Océans

Le monde vivant est constitué de millions d'espèces d'animaux et de végétaux. C'est ce qu'on appelle la biodiversité qui désigne tous les êtres vivants, tous les milieux naturels et aussi les relations qu'ils établissent entre eux.

1

Regarde cette vidéo pour bien comprendre de quoi il s'agit.

<https://www.lumni.fr/video/c-est-quoi-la-biodiversite-1-1-jour-1-question>



En quoi la biodiversité est en danger ? Stéphane le jardinier

t'explique : <https://www.lumni.fr/video/en-quoi-la-biodiversite-est-en-danger>



22 MAI 2020
JOURNÉE INTERNATIONALE DE LA
DIVERSITÉ BIOLOGIQUE
Nos solutions sont dans la nature

Découvre L'ART DU CAMOUFLAGE –

Se fondre dans la nature.

Les animaux se camouflent dans la nature pour éviter ainsi d'être dévorés ou pour dévorer plus facilement leur proie.

Observe ces photographies d'animaux.



Des artistes se sont inspirés de cette technique de camouflage pour créer



Stéphanie Brossard



Ernest Pignon Ernest
Les Arboriaènes, 1984



Myette Fauchère



La plasticienne japonaise Yayoi Kusama
L'artiste ne forme plus qu'un avec son art !



Cécilia Paredes



A ton tour! Réalise du body painting.

Pour te dissimuler, tu peux utiliser la peinture, de la terre, des pigments naturels, du sable....

- Adopte les couleurs du fond pour camoufler une partie de ton corps.
- Ne bouge plus et demande à un adulte de photographier ta création.



Essaie dans ton jardin, au parc

Quelques visuels pour te donner des idées



Peinture et lignes



Fond et partie du corps de la même couleur
Puis des lignes sont tracées



Les lignes sont tracées puis la main est camouflée par le tracé en forme de spirale



Partie du corps entièrement recouverte de peinture

2



Main dissimulée sous des herbes.



Main peinte de la même couleur que le fond et recouverte



Partie du corps enduite de terre diluée puis recouverte de végétaux (feuilles, brindilles, terre)

Rencontre avec Liu Bolin, l'homme invisible !



« C'est l'environnement qui s'empare de moi »



Liu Bolin est un artiste chinois né en 1973. Il se fait peindre le corps de la tête aux pieds pour se fondre dans le décor qui l'entoure. La préparation d'une photo peut durer plusieurs heures. En 2005, son atelier est détruit par le gouvernement, alors Liu Bolin décide d'utiliser son art pour protester silencieusement. Il conteste aussi contre la société de consommation.

Pour les élèves
de cycle 3

Une affiche pour ta planète



Pendant les mois de mai et juin, plusieurs journées sont consacrées à sensibiliser les hommes à la protection de la planète : journée mondiale de la biodiversité, journée mondiale de l'environnement, journée mondiale pour l'Océan...

Observe cette affiche consacrée à la journée mondiale pour la biodiversité.

La biodiversité désigne toutes les espèces vivantes présentes sur Terre ou dans un écosystème donné.

Pour en savoir plus, regarde la vidéo

<https://www.1jour1actu.com/info-animee/biodiversite>

1

A toi de créer une affiche pour la protection de l'environnement, elle devra être composée d'un slogan et d'une illustration.

✚ Choisis un sujet pour ton affiche

La Terre, l'océan, la nature, les forêts, les animaux...



Détruire la nature, c'est détruire la vie



✚ Crée ton slogan

Tu peux emprunter une formule suivante ou utiliser les mots des listes pour créer ton propre slogan ou un acrostiche, un poème...

Réveillez-vous la Terre brûle/ La vie en plastique n'est pas fantastique/ Les animaux ne sont pas des clowns/ Quand nous aurons mangé la planète/ Rendez-vous à poubelle plage/ Avis de recherche : il n'y a plus de.../ Rendre la Terre plus verte/ ...Soignons notre Terre

Nature/beauté
vert/bleu/
préserver
nettoyer
sauver
protéger

Pollution
Déforestation
Anéantir
Engloutir
Stop
Massacrer
Arracher



acrostiches

calligrammes

✚ Réalise ton affiche

- Tu peux **faire un fond** :

Si tu as de la peinture ou de l'encre, tu peux travailler sur une feuille humidifiée (légèrement mouillée avec une éponge).

Si tu n'as pas de couleurs, tu peux utiliser du curcuma délayé dans un peu d'eau, du jus de betterave ou de brède, du crépon mouillé, de la terre, du café.

Tu peux laisser des parties de ton papier blanc en faisant des réserves : pose des végétaux ou des formes découpées dans du carton sur ton support avant de passer de la couleur.

Tu peux aussi faire des frottages comme tu as appris dans la fiche de la semaine dernière...



- **Réalise l'illustration** de ton affiche en collant des images ou des dessins que tu auras réalisés.
- Pour **écrire ton slogan**, tu peux utiliser des lettres découpées dans des publicités ou écrire avec des gros feutres, des végétaux (brindilles, graines, feuilles), de la ficelle...



2



- Quand ton affiche est terminée, prends une photo et envoie-la à ton maître ou ta maîtresse.



Rencontre avec Henri de Toulouse-Lautrec

Ce peintre et graphiste français est né le 24 novembre 1864 en France. Il était surtout connu pour ses affiches, notamment celles qu'il faisait pour le célèbre cabaret : le Moulin Rouge. Toulouse-Lautrec est décédé à l'âge de seulement 37 ans. Il a laissé une œuvre immense : 737 peintures, 275 aquarelles, 369 lithographies, plus de 5000 dessins.



Repère la signature de l'artiste sur les affiches. Sa signature a évolué pour devenir un monogramme : les initiales de l'artiste sont représentées dans un cercle
Henri de Toulouse-Lautrec.

